




# Futuremen



-  Live
-  Prensa 1
-  Prensa 2

# Changelog  
# All notable changes to this project will be documented in this file.

Basado en la Ciudad de México, Futuremen es un grupo conformado por 4 integrantes que comienzan a hacer música experimental en el 2013. Influidos por movimientos como el krautrock y el post rock, la banda crea un sonido que definen como *synth noise*.

## ## [2.0.0] 2018

En marzo la banda lanza *The Loop*, EP debut realizado a partir de sesiones en vivo grabadas en los estudios SAE. El álbum fue mezclado por Roberto de la Peña y masterizado por Marcel Fernández, la portada es una obra del artista británico Blair Frame

## ## [1.3.0] - 2016

Futuremen participa en el programa de sesiones en vivo del sello mexicano VAA (Varios Artistas).

## ## [1.2.0] - 2015

Futuremen comienza a complementar sus presentaciones con visuales intervenidos en vivo, con influencia del entorno político y social del momento. La banda se ha presentado en foros como el Caradura, Bajo Circuito, Foro Alicia y múltiples eventos dentro del circuito underground en la CDMX.

## ## [1.1.0] - 2014

Como parte del lanzamiento de un EP de remixes de Ratbot, Futuremen realiza un rework del track *Out*, disponible en el álbum WRDTHGS.

## ## [1.0.0] - 2014

La banda se presenta por primera vez en vivo como parte de un showcase especial del Festival Antes, organizado por Remezcla, Tony Delfino y NWLA.

## ## [0.1.0] - 2013

Futuremen comienza como un proyecto multitrack en la nube donde cada integrante colabora con grabaciones que dan paso al primer track llamado *Time*, el resultado es lanzado vía NWLA para la sexta temporada de compilados Pura Crema.